



Mié

lavozdigital.es

Registro Hemeroteca BUSCAR en lavozdigit

PORTADA ÚLTIMA HORA ECONOMÍA DEPORTES OCIO PARTICIPACIÓN

Serv

[SECCIONES]

- Ciudadanos --
- Opinión
- España
- Andalucía
- Mundo
- Economía
- Deportes
- Vida y Ocio --
- Contraportada
- En un minuto

[MULTIMEDIA]

- Fotos del día
- Especiales
- Punto Radio en directo

[PARTICIPA]

- Foros
- Chat
- Blogs
- Videochat
- Lo más visitado

[CANALES]

- Canal Amarillo
- Canal Cursos / Masters
- Gastronomía
- Canal Méteo
- Cibernauta
- Ciclista
- Esquí
- Eurosport**
- Gastronomía
- Horóscopo
- Guía del ocio
- Hoycinema
- Hoyinversión
- Hoymotor
- Infantil
- Infoempleo**

CULTURA

MATTHEW COMAN MÚSICO DE CÁMARA

«Yo quería dar un concierto aquí de vez en cuando y...»

ANA LEÑADOR/CÁDIZ

Desde que llegara a Alcalá de los Gazules hace dos años, el músico inglés Matthew Coman se ha volcado con este pueblo, más allá de lo previsible en cualquier visitante. Era un vecino ilustre, pero desde la discreción y el esfuerzo individual logró unir fuerzas con el Ayuntamiento para organizar un festival que ya es uno de los más importante del país... con dos años de vida. Miembro del conjunto musical The Soloists of London, Coman decidió incluir esta localidad en su gira veraniega, sin pudor, junto a Londres, París o Nueva York.

-¿Cuál fue su primer contacto con Andalucía?

-Fui miembro fundador de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, ciudad en la que residí durante cuatro años.

-¿Cómo se le ocurrió llevar a cabo este proyecto en Alcalá?

-Como muchos ingleses, me compré una casa aquí en Cádiz, en Alcalá de los Gazules. En principio quería organizar algunos conciertos, de vez en cuando, en la Iglesia, pero... al final Gema Pérez, la concejal de Cultura, materializó mi idea y creamos este Festival. Ésta era una comunidad sin música. Por ello, deseaba programar algún ciclo. Para mí la música es muy im-portante, forma parte indispensable de la cultura.

-¿Qué es lo que más le gusta de Alcalá de los Gazules?

-Sobre todo, la naturaleza. La Sierra de Cádiz me gusta mu-cho. Además, el pueblo, al ser pequeño, es muy acogedor. Aquí todo el mundo me conoce y me siento como en casa. Yo he viajado mucho pero nunca he conocido gente tan abierta.

-¿Qué significado tienen para usted estos conciertos?

-Nosotros solemos tocar en teatros grandes, a veces para au-diencias de miles de personas. En esos casos no tenemos ningún contacto con el público, por eso nos gusta actuar aquí, porque estamos más cerca de la gente. Además, el patio del convento donde tocamos, que data del siglo XVI, es muy bonito y la acústica es muy buena.



MÚSICO. El contrabajista Matthew Coman. / PABLO ANDREU

Imprimir Enviar

Publicidad



la voz
EDICION IMPRESA

DES
LA V



CAN/
 Previsi

Inmobiliario
 La Guía TV
 La Voz en PDF
 MH Mujer
 Pág. Amarillas
 Páginas Blancas
 Planetfútbol
 Sociedad de la Información
 Vehículos de ocasión
 Viajes

Estos son conciertos muy especiales para nosotros.

-¿Cómo valora la edición de este año del Festival Internacional de música Al'Kalat?

-Esta edición cuenta con una mayor variedad musical. Interpretamos música barroca del siglo XVI a nuestros días, piezas clásicas de Mozart, Vivaldi, Bach e incluso algunas de Ma-nuel de Falla. Mi intención este año es que el certamen se consolide. Por eso, la publicidad es muy importante, porque éste es un pueblo que está un poco aislado. La verdad es que ha venido mucha gente de fuera, de Sevilla, Madrid, muchos extranjeros... El domingo había casi 400 personas. Todo eso es muy bueno para que se desarrolle el pueblo. Sin turismo, se muere.

-Planea organizar sesiones didácticas ¿cuál es su objetivo?

-Me gustaría acercar la cultura musical a los niños, porque son las nuevas generaciones. A lo mejor, con el Festival podemos formar una asociación y que estos talleres no sean esporádicos, que se organicen durante todo el año. Es muy importante que tengan inquietudes musicales. La música tiene mucho poder, sólo hay que ver lo que está haciendo Barenboim.

Enlaces Patrocinados

Cuenta Ahora - Rápido

¿Necesitas dinero? Te ofrecemos un crédito a tu medida. Tendrás desde 750€ hasta 6.000€ en tu cuenta, en sólo 24 horas tras aceptar tu solicitud. Apertura gratuita, sin comisiones ni papeleos.

<http://www.mediatis.es>

Solicita ya tu Hipoteca sin problemas

Unificamos todos sus préstamos en uno y reducimos su cuota al 50%. Cancelación de rai, asnef, subastas. Viviendas VPO. Contestación en 24h.

<http://www.hipotecasinproblemas.com>

Tu hipoteca con Ahorraeuros

Si está interesado en una hipoteca o quiere bajar sus cuotas mensuales tenemos las mejores soluciones. Estudio gratuito.

<http://www.s2d6.com>

Castellana Créditos - Préstamos hipotecarios

Compra de vivienda hasta el 110% y hasta 35 años. Unimos todos sus préstamos en uno solo. Muévete con libertad.

<http://www.castellanacreditos.com/>

Subir



© LVCD S.L.U.
 Glorieta de la Zona Franca s/n. Edificio Glorieta, 11011 Cádiz
 Tlf. 956 24 09 00 - Fax. 956 25 32 16 C.I.F.: 72000888

[Contactar](#) | [Mapa web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Publicidad](#)